

PÍSECKÝ SVĚT

www.piseckysvet.cz

1 / 2020

17. – 30. ledna

Každé dva týdny 6 000 výtisků v Písku, Protivíně, Čimelicích a širém okolí

ZDARMA



PŘIJĎTE opět DISKUTOVAT
o konceptu lokality Žižkových kasáren
- ve středu 22. ledna od 15 hodin v knihovně



KYTICE: Jan Potměšil a Jakub Špalek
28. ledna v Divadle Pod čarou



TŘÍKRÁLOVÁ SLAVNOST
waldorfské ZŠ Svobodná



Kdo milujete tanec, znáte nejspíš knihu R. Fulghuma vyprávějící příběhy z tančírny CENTURY. Ale po duši Vás může pohladit i jediný večer v TANČÍRNĚ v našem milém městě, v Písku. Všichni, kdo máte v lásce pohyb, úsměv, zábavu a hlavně kapelu **BEE LEE BEAT Z DEELEE**, přijďte se pobavit!

W TANČÍRNA

DIVADLO POD ČAROU

21. února 2020

ve 20:00, cena 150,- Kč
(předprodej ZŠ Svobodná, MŠ Sluníčko, Wsdružení)



Muzikanti s Kateřinou Pokornou Vás nejen dokážou vrátit v čase známými hity skupiny OLYMPIC, KATAPULT, Vladimíra MIŠKA ČI Ivana HLASE a dalších interpretů české i zahraniční rockové scény, ale hlavně Vás nenechají sedět na židli a přítomný okamžik prožijete na tanečním parketu v naší písecké TANČÍRNĚ 2020.

Tak neváhejte a přijďte. Těšíme se na Vás!



STK Mirotice s.r.o.

stanice technické kontroly
a měření emisí

382 229 094

www.stkmirotice.wbs.cz



Zajišťujeme zákonem předepsané kontroly motocyklů, osobních motorových vozidel, nákladních vozidel do 3,5 t a jejich přípojných vozidel, dále traktorů i jejich přípojných vozidel.



PÍSECKÝ SVĚT vychází každý druhý čtvrtek jako čtrnáctideník v nákladu 6 000 kusů a je distribuován ZDARMA.

Další plánovaná čísla:
ve čtvrtek 30. ledna, 13.
a 27. února a dále každý druhý čtvrtek. Uzávěrka inzerce vždy v pondělí před vydáním.

Časopis si můžete pravidelně vyzvednout na desítkách distribučních míst

Seznam hlavních distribučních míst:

- Infocentrum ve Sladovně, Velké nám. 113/1
- Městská knihovna Písek, Alšovo nám.
- Kulturní dům Písek, nábrž. 1. máje 1605
- TRAFIKY V CENTRU MĚSTA
- Divadlo Pod čarou, Tyršova ul. 431/28
- Plavecký bazén, Ostrovní 2257/1
- Zimní stadion, Na Výstavišti 493
- Sportovní hala, Tylova ulice
- Dům dětí a mládeže Písek, Švantlova 2394
- Základní umělecká škola, Nádražní 1032/27
- Natural, Budovcova 105/4/1
- Knihkupectví Elim, Velké nám. 8 a Janáčkova
- Knihkupectví Fibichová u Putimské brány
- Korálkárna Za vodou, Čechova ulice
- Farmářský obchod Moje Lhota
- Farmářský obchod Johanka
- Prodejna Bez obalu
- Ráj sýrů Drlíčov
- Pekařství U Slona
- Pekárna Pekar, Pekárna Bernartice – Racek
- Samoobsluhy COOP, POGRR, Pramen, Spar
- ČIMELICE – prodejna Jednota (Coop)
- MIROTICE – potraviny vedle lékárny
- PROTIVÍN – supermarket Pramen
- PUTIM – obecní úřad, vlakové nádraží ČD

PÍSECKÝ SVĚT – zdarma

Číslo 1/2020, redakční uzávěrka: 15. 1. 2020.

Evidenční číslo MK ČR E: 211 63,
ISSN 2464-7519.

Vydává **Občanské sdružení Písecký svět, z.s.**,
Budějovická 102/5, 39701 Písek, IČ: 22827765,
zapsaný spolek na podporu občanské společnosti,
registr. MV 20. 11. 2009. Web www.piseckysvet.cz,
e-mail redakce@piseckysvet.cz. Bank. spojení:
5015117001/5500 (Raiffeisenbank).

REDAKCE: Mgr. **Zdenka Jelenová** (tištěné noviny), e-mail: jelenova@piseckysvet.cz,
Ing. arch. **Martin Zborník** (webové stránky),
e-mail: zbornik@piseckysvet.cz.

Telefon do redakce a inzerce:
607 777 993

Zveřejněné texty obsahují názory autorů, nevyjadřují (není-li výslovně uvedeno) ani stanovisko OS Písecký svět, ani názor redakční rady. Za obsah inzerátů a článků ručí inzerenti a autoři. Přetiskování obsahu **povoleno pouze s uvedením zdroje.**

Tisk: MAFRAPRINT, Turyna Petr, 734 517 178.

© OS Písecký svět, z.s., 2019

První písecké miminko roku 2020 se jmenuje Adam

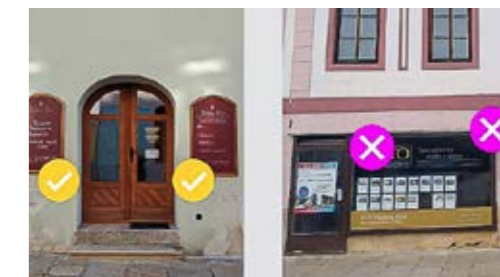
Do knihy porodů v písecké nemocnici přibýlo 1. ledna 2020 nové jméno prvního letos zde narozeného píseckého miminka. Je jím Adam Jakeš, který přišel na svět v 19:48 hodin. Vážil 3,20 kg a měřil 49 cm. Chlapečka a jeho maminku Martinu Mikátovou navštívili představitelé města. Starostka Eva Vanžurová, místostarosta Petr Hladík a vedoucí odboru školství Marie Cibulková přinesli šek na



symbolických 2020 korun, dárkový balíček pro miminko a velkou kyticí mamince.

Písecký svět přeje Adámkovi i jeho rodičům hlavně dostatek zdraví, energie a lásky!

FOTO Irena Malotová, tisková mluvčí



TAK ANO – TAK NE! Rada města v prosinci schválila text příručky *Pokyny upravující umístování reklamních a informačních zařízení*. Připomínkoval ji městský architekt, úřad památkové péče i komise pro urbanismus. Měla by se stát vodítkem pro vlastníky a uživatele nemovitostí při využívání a instalaci reklamních prvků a označování provozoven v Městské památkové zóně Písek a v jejím těsném sousedství. Město koncem ledna zajistí distribuci čtyřicetistránkového obrázkového manuálu v nákladu 200 kusů majitelům objektů a podnikatelům, jejichž provozoven se materiál týká. Ostatní si jej budou moci stáhnout z webových stránek. **-MŮ-**



RYBAŘÍK V AKCI: „Ten záběr jsem vymýšlel velmi dlouho, od loňské zimy. Povedlo se to o tomto víkend, teď už ledňáček odletěl, asi na řeku,“ říká o povedené momentce její autor **Libor Šejna, hajný Lesů města Písku** (www.lmpisek.cz) a vedoucí Záchrané stanice živočichů Makov (www.makov.cz).

Ptáte se zastupitelů: Parkovací dům na Jihu?

PTÁ SE Michaela Šťastná:

Dobrý den, vedení města „na Jihu plánujeme rozšíření obytné plochy směrem ke Smrkovicím s významným nárůstem parkovacích míst.“ Dostává parkoviště na louce u zahrádek na Jihu přednost před stavbou parkovacího domu? Je možné vyčíslit (i orientačně) rozdíl v nákladech finančních na plánovaný jednoduchý (montovaný) parkovací dům na Jihu versus nárůst parkovacích míst na louce?

**ODPOVÍDÁ místostarostka
Petra Trambová:**

Dobrý den, v lokalitě Jih jsou ve hře stále obě možnosti. „Louka u zahrádek“ je v územní studii určena pro obytnou zástavbu a páteřní komunikaci vedoucí právě ke zmíněné ploše, kde by mohl v budoucnu stát parkovací dům. Podél této nové ulice může vzniknout mnoho parkovacích míst,

kteřá by sloužila pro potřeby sídliště do doby, než se začne lokalita dále rozvíjet. Jednoduchý parkovací dům lze vyčíslit opravdu pouze orientačně. Pro výstavbu nadzemních parkovišť se používá cenový rozptyl od 200 do 400 tis. podle náročnosti stavby (zakládací podmínky, únosnost zeminy, prostorové uspořádání – nájezdové rampy, úniková schodiště, případně výtah). Na odstavné ploše na Jihu dnes parkuje asi 112 aut. Při vybudování dvoupodlažního parkovacího domu bychom zvýšili kapacitu o dalších zhruba 100 stání za cenu od 45 do 80 milionů korun.

PTEJTE SE ZASTUPITELŮ

Na adrese www.piseckysvet.cz/zastupitele najdete seznam zastupitelů města, údaje o jejich veřejných funkcích a můžete tu starostce a zastupitelům položit dotaz, který je obratem přeposlán adresátovi. Dotazy a odpovědi se zobrazují na webu, kde jsou archivovány. Většina zastupitelů s voliči komunikuje ochotně a na dotazy odpovídá. Pro zaslání dotazu není třeba registrace.

BEZPLATNÁ DLUHOVÁ PORADNA

- bezplatné dluhové poradenství
- konsolidace půjček
- zastavení exekucí

ZPRACOVÁNÍ ŽÁDOSTI O POVOLENÍ ODDLUŽENÍ INSOLVENČNÍM SPRÁVCEM

Velké náměstí 4, Písek
ÚT, ČT 14 – 16 hod
nebo po tel. domluvě

**Tel: 725 828 814
602 134 647**

**Email: info@ab-finance.cz
AB finance s.r.o., www.ab-finance.cz**

PIŠTE NÁM své názory!

Rádi přijímáme dopisy, náměty i kritické názory. E-mailem: redakce@piseckysvet.cz, nebo do schránky: Budějovická č. 102/5, Písek.

INZERCE

DOBRÝ KONTAKT (+420) 605 585 459

MONTEA CZ s.r.o.
ELEKTROINSTALACE

- Montáže, opravy a revize elektroinstalace
- EZS, EPS a kamerové systémy
- Hromosvody
- Strukturovaná kabeláž IT
- Klimatizace, tepelná čerpadla
- Centrální vysavače

**HLEDÁME KOLEGY
NA VŠECH POZICÍCH
(ELEKTROMONTÉRY, MONTÁŽNÍKY)**

MONTEA CZ s.r.o., ČIŽOVSKÁ 487, 397 01 Písek, www.montea.cz

SPS PÍSEK
Střední průmyslová škola a Vyšší odborná škola
Písek, Karla Čapka 402

**TECHNICKÉ WORKSHOPY
NA PÍSECKÉ PRŮMYSLOVCE**

Máš zájem studovat na naší škole? • Chceš si vyzkoušet práci v našich odborných učebnách? • Zaregistruj svou účast na info@sps-pi.cz.

DALŠÍ WORKSHOP: pondělí 27. 1. 2020 od 8:00 do 13:30
Program: Nauč se ovládat zabezpečovačku • Naprogramuj mikroprocesor • Seznam se s elektrickým obvodem – stavebnice

Těšíme se na tvoji návštěvu a jsme připraveni zodpovědět všechny dotazy týkající se studia na naší škole.

Tel: 382 214 805, www.sps-pi.cz, info@sps-pi.cz

**21 01
17 30
20 20**

**OBĚTEM
HOLOKAUSTU**

Krátké představení studentských projektů píseckých škol - Lípa obětem šoa (SLŠ), Kameny zmizelých (SZeŠ), Krokusy (ZŠ Cesta). Navazuje přednáška historičky Kateřiny Čapkové, Ph.D. z Ústavu pro soudobé dějiny AV ČR o holocaustu Židů a Romů v českých zemích.

Eva Abelesová
* 29. 10. 1920 Praha
v říjnu 1941 deportována do Lodži (Ghetto v Polsku)
† zavražděna

úterý
21. 1. 2020
17:30 hodin
přednáškový sál

www.knih-pi.cz | info@knih-pi.cz | +420 382 201 811 | Alšovo náměstí 75/13, 397 01 Písek

Občané Písku rozhodnou letos o pěti milionech korun

Chcete se dozvědět více o participativním rozpočtu v Písku? První informační schůzka se koná ve středu 29. ledna od 16 hodin v Městské knihovně Písek. Jste srdečně zváni!

Možnost aktivně se zapojit do veřejného dění, navrhnout, obhájit, prosadit a schválit veřejně prospěšné projekty na území města budou mít od letošního roku také píseční občané. Na tzv. participativní rozpočet, který město bude realizovat pod názvem „PARO – Počítáme s vámi“, je vyčleněno celkem pět milionů korun.

„Tyto finance mohou být použity jak na investiční projekty, tak i na jiné aktivity, například kulturně společenského či sportovního rázu,“ informuje místostarostka a koordinátorka participativního rozpočtování Petra Trambová.

Projekt může být realizován jen na majetku a na území města. Jeho předkladatel musí být občan Písku starší 18 let. Jednotlivé projekty ještě před veřejným hlasováním posoudí pracovní skupina složená z odborníků a vyhodnotí jejich

proveditelnost. Realizovatelné projekty pak postoupí do finálního hlasování. To bude taktéž vyhrazeno jen dospělým občanům Písku, tedy lidem 18+ s trvalým pobytem ve městě. Každý bude mít k dispozici pět hlasů pozitivních a tři negativní, kterými může předložené návrhy podpořit, či jim podporu odejmout.

„Výzvu město vyhlásí na konci ledna, kdy budou rovněž spouštěny webové stránky www.paropisek.cz s veškerými potřebnými informacemi. Projekty budeme přijímat od února do května. Potom je čeká posouzení proveditelnosti a následně hlasování. Důležité bude i to, jak svůj nápad dokáží autoři obhájit a získat pro něj podporu. Nejúspěšnější projekty z první výzvy budeme realizovat v příštím roce. Maximální částka na jednu akci je milion korun bez DPH. U investičních projektů musí být v této sumě zahrnuty vedle pořizovacích nákladů i náklady na provoz po dobu tří let,“ doplňuje Petra Trambová.

PODLE TZ MĚSTA

INZERCE

**28 01
17 30
20 20**

**NOVOROČNÍ
KLAVÍRNÍ
RECITÁL**

Klavírní virtuos, písecký rodák Roman Rauer zahraje skladby Johanna Sebastiana Bacha, Ludwiga van Beethovena, Ference Liszta a dalších. Výtěžek z akce bude věnován na projekt Mary's Meals, který přináší jídlo do afrických škol.

úterý
28. 1. 2020
17:30 hodin
vstupné dobrovolné
přednáškový sál

www.knih-pi.cz | info@knih-pi.cz | +420 382 201 811 | Alšovo náměstí 75/13, 397 01 Písek

pátek 7. února 2020 v 19.30. hod. BOURE
Dům kultury Protivín

Smím prosit?
Gérard Bitton
Michel Munz

Režie: Jaromír Janeček
Hrají: Jan Révai | Igor Bareš | Martin Polách | Petr Pěkník
Jarmil Škvrna | Karel Zima | Kateřina Janečková

Vstupné v předprodeji 300,- Kč
na místě 350,- Kč
**PŘEDPRODEJ:
tel. 382 251 806**

www.studioboure.cz

Výměna parovodu za horkovod pokračuje poslední etapou

V souvislosti s pokračující realizací stavby Teplárny Písek, a. s., „Přechod parovodu na horkovod Písek“ prováděnou společností SYSTHERM, s. r. o., dojde v termínu od 13. 1. 2020 přibližně do poloviny dubna tohoto roku k uzavření některých komunikací na území města Písku.

V roce 2020 bude třetí (poslední) etapou pokračovat projekt Teplárny Písek, a. s. „Přechod parovodu na horkovod – Písek“. Rada města na svém prosincovém zasedání schválila měsíční harmonogram uzavírek místních komunikací. Výkopky v některých ulicích budou vedle instalace horkovodu využity i pro výměnu vodohospodářských sítí a plynovodu.

„Už v lednu budou práce pokračovat na Výstavišti mezi tenisovou halou a ZŠ Cesta. Pro provoz se uzavře část Hradištské ulice v úseku mezi Zeyerovou a Ostrovní ulicí a část Komenského ulice před poštou, kde se naváže na vloni dokončený úsek a bude se postupně pokračovat dál k Budovcově ulici,“ informuje **místostarosta Petr Hladík**.

Vzhledem k tomu, že akce musí být v letošním roce z dotačních důvodů dokončena, bude se muset pracovat na vícero místech zároveň. „Je proto důležité, aby řidiči respektovali přenosné dopravní značení a jím vyznačené objížďky, a pokud je to možné, aby centrem města zbytečně neprojížděli. Pak bude dopravní situace i ve špičkách zvládnutelná,“ konstatuje **vedoucí odboru dopravy Michal Kovařík**. Harmonogram uzavírek byl připravován také s ohledem na městskou slavnost, aby výkopové práce co nejméně narušily její průběh. Letos totiž bude jubilejní sedmičková.

„Na jaře se začne pracovat v Zeyerově ulici. Vedle letos chystané instalace horkovodu a rekonstrukce vodovodu a kanalizace dojde v příštím roce také k celkovým úpravám uličního prostoru. Budou tu nové chodníky, parkovací místa, opěrná zeď u školky a zeleň. V červenci se bude kopat také v Chelčického ulici. Veškeré práce na horkovodu by měly být ukončeny nejpozději v prosinci, je však možné, že to bude i dříve,“ dodává **Petr Hladík**.

Od rozsáhlých výkopů a s nimi souvisejících uzavírek komunikací v centru města by si od příštího roku mohli obyvatelé Písku na dlouho oddechnout. Teplárna začala nahrazovat původní parovod horkovodem v roce 2017. Investice s tím spojené dosahují hodnoty téměř 270 milionů korun. Dotační prostředky pokryjí čtyřicet procent nákladů.

„Původní parní rozvody jsou na hranici své životnosti, instalace nových horkovodů zajistí bezpečně a komfortnější dodávky tepla koncovým uživatelům a také přispěje k úsporám primární energie a snížení uhlíkové stopy,“ zdůrazňuje **Andrea Žáková, ředitelka společnosti Teplárna Písek**.

V souvislosti se stavbou probíhaly vloni pravidelné schůzky realizátora s vedením města. V nastaveném trendu se bude pokračovat i letos. Na webových stránkách města a teplárny budou rovněž zveřejňovány reporty o postupu prací a aktuální informace o uzavírkách komunikací.

Rámcový harmonogram plánovaných prací

Dle situace může dojít ke změně. Pravidelné informace o postupujících pracích a aktuálních uzavírkách sledujte na stránkách města a stránkách teplárny.

LEDEN

Výstaviště – za sportcentrem /pokrač. • Hradištská – mezi Zeyerovou a Ostrovní /zaháj. • Komenského – mezi Prokopovou a Žižkovou /zaháj.

ÚNOR

Výstaviště – za sportcentrem /pokrač. • Hradištská – mezi Zeyerovou a Ostrovní /pokrač. • Komenského – mezi Prokopovou a Žižkovou /pokrač. • Komenského – mezi Žižkovou a Nerudovou /zaháj. **BŘEZEN**

Hradištská – mezi Zeyerovou a Ostrovní / dokonč. • Výstaviště – za sportcentrem /pokrač. • Komenského – mezi Prokopovou a Žižkovou /pokrač. • Komenského – mezi Žižkovou a Nerudovou /pokrač. • Zeyerova – mezi Hradištskou a Švantlovou /zaháj.



DUBEN

Komenského – mezi Prokopovou a Žižkovou / dokonč. • Komenského – mezi Žižkovou a Nerudovou /pokrač. • Zeyerova – mezi Hradištskou a Švantlovou /pokrač. • Výstaviště – za sportcentrem /pokrač. • Komenského – mezi Nerudovou a Městskou policií /zaháj.

KVĚTEN

Výstaviště – za sportcentrem / dokonč. • Komenského – mezi Žižkovou a Městskou policií /pokrač. • Zeyerova – mezi Hradištskou a Švantlovou /pokrač. • Komenského – mezi Městskou policií a Budějovickou /zaháj. • Zeyerova – mezi Švantlovou a vstupem do MŠ /zaháj.

ČERVEN

Komenského – mezi Žižkovou a Nerudovou / dokonč. • Komenského – mezi Nerudovou a Budějovickou /pokrač. • Zeyerova – mezi Hradištskou a vstupem do MŠ /pokrač.

ČERVENEC

Komenského – mezi Nerudovou a MP /dokonč. • Zeyerova – mezi Hradištskou a Švantlovou / dokonč. • Komenského – mezi Městskou policií a Budějovickou /pokrač. • Zeyerova – mezi Švantlovou a vstupem do MŠ /pokrač. • Chelčického /zaháj.

SRPEN

Komenského – mezi Městskou policií a Budějovickou /pokrač. • Chelčického /pokrač. • Zeyerova – mezi Švantlovou a vstupem do MŠ /pokrač. • Zeyerova – mezi vstupem do MŠ a Nádražní /zaháj.

ZÁŘÍ

Komenského – mezi Městskou policií a Budějovickou / dokonč. • Chelčického /dokonč. • Zeyerova – mezi Švantlovou a Nádražní /pokrač. • Říjen Zeyerova – mezi Švantlovou a Nádražní /pokrač.

LISTOPAD

Zeyerova – mezi Švantlovou a Nádražní /pokrač.

PROSINEC

Zeyerova – mezi Švantlovou a Nádražní / dokonč.

PODLE TZ MĚSTA

Co se bude stavět v kasárnách? Přijďte na veřejné představení návrhu územní studie

Jaký bude bazén v kasárnách, bude mít venkovní část? Dočkáme se nové reprezentativní všesportovní haly, budou se stavět v kasárnách nové bytové domy, školky, školy, obchody, administrativní budovy či hotely, nebo nová technologická centra? Jaké bude dopravní napojení, co bude s čtyřproudovým průtahem města, kde se bude parkovat, kde odpočívat, kolik bude v lokalitě zeleně? Budou zde nové smart domy, zavlažovací systémy, zelené protihlukové stěny, lampy či lavičky?

Kolik nás to bude všechny v budoucnu vlastně stát a kdy se to bude stavět? To vše se můžete dozvědět **ve středu 22. ledna 2020 od 15 hodin ve velkém přednáškovém sále Městské knihovny v Písku**, kde bude představen projektanty z ateliéru FACT hrubopis územní studie tohoto území. Jedná se bezesporu o největší investiční akci v novodobé historii našeho města, která se bude pohybovat v řádu několika miliard korun. Tedy neváhejte a přijďte diskutovat. Dle uzavření smlouvy města s projektantem je to totiž předposlední šance, jak se může veřejnost participativně zapojit a ovlivnit výsledek, co se bude v budoucnu v kasárnách za naše peníze stavět.

Město je v této věci velmi skoupé na poskytování jakýchkoli informací pro širokou veřejnost, ač bylo slibováno široké zapojení veřejnosti. vedení města argumentuje tím, že vše bude představeno ve středu. Nechme se tedy překvapit. Na stránkách města je dostupná pouze stručná tisková zpráva: „**Veřejné projednání rozpracované územní studie lokality bývalých Žižkových kasáren se uskuteční dne 22. ledna 2020 od 15 hodin v Městské knihovně v Písku. Účastníkům bude projektanty z ateliéru FACT představen první koncept studie k připomínkování a dozvědí se, jaké další kroky při tvorbě studie budou následovat. Město Písek srdečně zve všechny občany, kteří se chtějí svými náměty podílet na podobě budoucí nové písecké čtvrti.**“

Podrobnější podklady budete na webu města hledat marně. Podle zjištěných zpráv lze očekávat představení prvního návrhu členění a využití tohoto zdevastovaného území po bývalých kasárnách.

INZERCE

KOUPÍM BYT
2+1 v Písku, v osobním vlastnictví. Tel. 775 383 331

PRONAJMEME BYT
v Písku na Hradišti, pěkný, slunný, zařízení, rozloha 67 m².
Cena 10 000 Kč vč. energií a poplatků. Tel. 603 780 508

Na přípravě tohoto materiálu pracovala politicko-úřednická dvanáctičlenná pracovní skupina, kterou zastupitelstvo města jmenovalo 4. dubna 2019. Politické strany byly zastoupeny osmi členy: místostarostka a předsedkyně komise Ing. arch. **Petra Trambová /PRO PÍSEK/, Tomáš Freiberg /ANO 2011/, Ing. Václav Gavlasz /ČSSD/, Ing. arch. **Vít Řezáč** (nahradiť Ing. arch. Lauru Jablonskou) /KDU-ČSL/, **Martin Brož** / Česká pirátská strana/, **Karel Vodička** /KSČM/, **Marek Anděl /PÍSEK SOBĚ – SNK/ a Ing. Gabriela Čáповá /ODS/.****

Město Písek v pracovní skupině zastupují pověřeni úředníci Ing. **Petr Matoušek** /odbor investic a rozvoje/, Ing. **Michal Kovařík** /odbor dopravy/ a Ing. arch. **Josef Zábranský** /městský architekt/. Přizván byl i por. **Stanislav Grech**, Dis. /dopravní inspektorát Policie ČR/.

Zastupitelstvo také na tomto dubnovém jednání rozhodlo o výběru projektanta – zhotovitele územní studie z pěti předložených nabídek. Stal se jím **písecký ateliér FACT, s.r.o.**, s předloženým konceptem (viz stránky města).



Co to vlastně je územní studie?

Je to vlastně takový generální plán, který definuje hlavní obrysy řešení území.

- patří mezi územně plánovací podklady,
- ověřuje možnosti a podmínky změn v území,
- slouží jako podklad k pořizování územně plánovací dokumentace a jejích změn,
- slouží jako podklad pro rozhodování v území.

Dle platného stavebního zákona je Územní studie definována § 30:

(1) Územní studie navrhuje, prověřuje a posuzuje možná řešení vybraných problémů, případně úprav nebo rozvoj některých funkčních systémů v území, například veřejné infrastruktury, územního systému ekologické stability, které by mohly významně ovlivňovat nebo podmiňovat využití a uspořádání území nebo jejich vybraných částí.

Dokončení na str. 8

INZERCE



Perspektivní zaměstnavatel regionu

Kdo jsme?

- Jsme francouzská společnost s více než dvacetiletou působností v České republice. Jsme součástí skupiny FSD, která vlastní více než 40 výrobních závodů po celém světě.

Čím se zabýváme?

- Zabýváme se lisováním, svařováním a profilováním kovových dílů pro automobilový průmysl.

Co nabízíme?

- Nabízíme zajímavé finanční ohodnocení a spoustu výhod a benefitů pro naše zaměstnance.

Právě hledáme:

- SKLADNÍKY
- ŘIDIČE VZV
- SVÁŘEČE

Více na www.snop.cz

Kdo jsou naši zákazníci?



Přijďte mezi nás!

s. n. o. p. cz a.s.
Stanislava Maliny 452
397 01 Písek
tel.: 382 901 111

naborypisek@snop.eu
tel.: 382 901 301, 302
www.snop.cz

Co se bude stavět v kasárnách? Přijďte na veřejné představení návrhu územní studie

Dokončení ze str. 7

(2) Pořizovatel (v našem případě město Písek) porizuje územní studii v případech, kdy je to uloženo územně plánovací dokumentací, z vlastní nebo jiného podnětu. V zadání územní studie určí pořizovatel její obsah, rozsah, cíle a účel.

Město Písek, jako pořizovatel územní studie, tedy pověřilo jmenovanou pracovní skupinu prací na projektu územní studie s vybraným ateliérem FACT.

Doposud se k tomu pracovní skupina sešla pětkrát. Výstupy z jejich jednání však nejsou široké ani odborné veřejnosti dostupné. Jejím hlavním úkolem bylo definovat zadání, určit obsah, rozsah, cíle a účel. Žádný takový materiál však rada města ani zastupitelstvo města doposud neprojednali. Dodnes tedy zůstává otázkou, co vlastně město v území chce naprojektovat. Téma kasáren doposud neprojednali ani

městem zřízená poradní komise ani zastupitelé. Ti jsou prvně přizváni také až na střední představení hrubopisu návrhu územní studie.

Dne 24. 7. 2019 byla na základě usnesení zastupitelstva č. 128/19 ze 13. 6. 2019 uzavřena mezi Městem Písek a FACT, s.r.o., smlouva na zhotovení územní studie. Ta hovoří o trojím zapojení veřejnosti – participace projektu:

Před návrhem: Urbanistická vycházka, zpracování podnětů; první plánovací setkání, příprava materiálů, zpracování podnětů. Nad návrhem: Druhé plánovací setkání, příprava materiálů, zpracování podnětů.

Veřejnost dostala zatím jedinou formální možnost se s problematikou velmi zevrubně seznámit na uspořádané černovodě urbanistické vycházce po kasárnách. Podrobně viz náš člán



nek na www.piseckysvet.cz: **Co dál s obrovským areálem Žižkových kasáren?** Otázky vznesené v tomto textu zůstaly doposud bez odpovědi.

Teď nás tedy čeká v pořadí druhé setkání k tomuto tématu. Je škoda, že se město uzavřelo a odmítlo více než půl roku zapojovat veřejnost do plánování tak významné investice. Má teď na bedrech těžký úkol všechny ve středu přesvědčit, že připravený návrh a zvolená cesta je ta pravá. Jedině tak se totiž z toho může stát opravdu náš společný – a ne jejich plán za naše peníze.

Variantské řešení ve smyslu hledání umístění základních objektů bazény a haly a jejich společného vztahu (společně, rozděleně do jednotlivých částí lokality jižní – blíže k městu a severní – dále od města za technologickým centrem) nebude představeno. S hotovou variantou bazény pod lesnickou školou, jako jednou z možných variant řešení, tak jak ji představil ve zpracované studii Ing. arch. Petr Starčevič v roce 2016 (dvě možná řešení ze čtyř jeho variant – viz podrobně na www.piseckysvet.cz text *Architekt navrhl bazén v kasárnách a nový bulvár – Píseckou třídu*), se zatím v nyní zpracovávané územní studii nepočítá.

MARTIN ZBORNÍK

INZERCE

Knihovna nabízí prostory k podnikání

Chcete podnikat v inspirativním prostředí jedné z nejkrásnějších knihoven, která se pyšní titulem Městská knihovna roku 2019? Městská knihovna Písek jako nájemce vyhlásila výběrové řízení na podnájem prostor sloužících k podnikání v objektu čp. 77 na Alšově náměstí. Termín pro podání přihlášek je do **14. února 2020 do 12:00 hod.** Informace na webových stránkách knihovny.



KAŠPAR
Divadlo v Celetné

KYTICE

Jakub Špalek • Jan Potměšil

Divadlo Pod čarou
úterý 28.1. od 20:00 hod
www.podcarou.cz

Promítej i ty: Kdo mě teď bude mít rád?

Tuto otázku si pokládá Saar, protagonista stejnojmenného dokumentu – poté, co si připustí, že je homosexuál, a znovu po mnoha letech, když zjistí, že se nakazil virem HIV. Saar po téměř dvaceti letech v cizině zvažuje návrat domů, ke své tradiční židovské rodině v Izraeli...

Saar je ze sedmi dětí, s rodinou se ovšem vidí zřídka. Někteří sourozenci mu zazlívají, že odešel z Izraele do Londýna, někteří mají problém s jeho sexuální orientací a jiní se bojí, že by se od něj jejich děti mohly nakazit virem HIV. Saar po téměř dvaceti letech v cizině zvažuje návrat. Ten by ale znamenal nutnost postavit se důvodům, kvůli kterým utekl.



Režisérské dvojici bratří Heymannových se podařilo získat důvěru protagonisty i jeho rodinných příslušníků, účastní se intimních rozhovorů o důvěře, strachu a letitých křivdách. Vznikl tak citlivý, otevřený snímek o křehkém tématu sexuální orientace, příslušnosti k tradiční víře, o lásce a společenství navzdory překážkám. Film získal divácké ceny v Berlíně a Krakově. Na Jednom světě získali bratři Heymannové cenu diváků v roce 2007 za film *Most přes Wadi*.

Originální název: *Who's Gonna Love Me Now?*
Režie: Tomer & Barak Heymann. Izrael, Velká Británie | 2016 | 86 minut.

Je mi velkým potěšením, že vás mohu pozvat na promítání tohoto zajímavého dokumentu **v úterý 4. února od 18 hodin v Městské knihov-**



ně Písek a na následnou debatu s paní Svatovou Havlíčkovou. Tématu homosexuality (a LGBT) se věnuje šest let od doby, kdy její nejmladší syn Filip – gay – v necelých patnácti letech spáchal sebevraždu. V dopise na rozloučenou napsal, že nechce žít v netolerantní společnosti a že si přeje, aby jeho smrt přispěla k větší toleranci a rovnoprávnosti. Proto se Svatová aktivně zapojila do pomoci mladým LGBT lidem – spolu se svou sestrou Ester Janečkovou stála u zrodu on-line poradny (www.sbarvouven.cz), která už skoro pět let pomáhá mladým se sebezpřijetím a coming outem.

Promítáme pro vás zdarma a rádi.

KATEŘINA SLABOVÁ

Profesor Erazim Kohák navštívil před Vánoci Písek

22. prosince minulého roku navštívil Písek – a mne – vzácný a milý host, pan profesor Erazim Kohák. Byla to pro mne veliká čest a radost. Známe se již 19 let... Písek poprvé navštívil 2. srpna v roce 2002, přesně týden před povodněmi. Přijel na mé pozvání, aby navštívil svého kolegu pana profesora Ladislava Hejdánka a aby pobesedoval s Písečáky.

Setkání se tehdy uskutečnilo v sídle Českobratrské církve evangelické. Profesor Kohák přiznal, že je v Písku poprvé, ale i když jej nezná, provází ho město po celý život v písni Když jsem já šel tou putimskou branou, která patřila k oblíbeným písním jeho tatínka. Po besedě slíbil, že se do Písku jistě vrátí. A to splnil hned za rok, 11. července 2003. Na návštěvu vzal svoji manželku Dorothy, jíž se Písek velice zalíbil. Paní Dorothy byla Američanka a se svým manželem se v roce 1990 přistěhovali do Čech a usadili v Praze. Kohákoví bydleli u mne a s mým

manželem jsme jim dělali průvodce Pískem i jeho okolím. Samozřejmě nesměla chybět návštěva hospody U báby Lišků, na Živci jsme se prošli lesem, Tálínský rybník jsme si zazpívali přímo u rybníka a další písnička se nám připomněla pohledem z Tálína na Myšenec.

Návštěva Písku v prosinci 2012 byla určena studentům píseckého gymnázia a čtenářům městské knihovny, kde se uskutečnily besedy. Maturanti měli možnost hovořit s profesorem filosofie, který byl do poloviny devadesátých let řádným profesorem

Prof. Erazim Kohák, PhD. (* 21. května 1933 Praha) je český filosof a publicista, zabývající se často ekologickými tématy. Rodiče za války patřili k nekomunistickému odboji a byli vězněni gestapem; otec spolupracoval s Ferdinandem Peroutkou, a tak rodina po únoru 1948 emigrovala. Strávili půl druhého roku po uprchlických táborech, než mohli vstoupit do USA, kde zastávali dělnické profese. Kohák při zaměstnání absolvoval vysokoškolské studium filozofie a religionistiky na Colgate University ve státu New York, pak studoval na Yale University v New Haven, kde dosáhl titulů magistra a doktora v oborech filozofie a religionistiky. Na Boston University ve státě Massachusetts byl roku 1970 habilitován jako docent a roku 1977 získal titul profesora.

Oženil se s Američankou, měli tři dcery; po rozpadu manželství v roce 1976 odešel do lesů státu New Hampshire, kde si postavil srub. V roce 1999 se v Křižlicích oženil s Dorothy. Do Československa mohl krátce zavítat v roce 1969. Ihned po listopadu 1989 přicestoval do Prahy, učil pak střídavě na Univerzitě Karlově a na Boston University. V roce 1995 se vrátil natrvalo do ČR.



rem na Bostonské univerzitě a který se pak rozhodl natrvalo působit na Karlově univerzitě.

Zatím poslední návštěva pana profesora, bohužel již bez paní Dorothy, která zemřela na jaře 2019, se tedy uskutečnila 22. prosince. Erazim přijel se svou dcerou Mary, která přiletěla z Bostonu strávit Vánoce s tatínkem. Setkali jsme U Reinerů a při dobrém obědě jsme vzpomínali a povídali. Pan profesor mne požádal, abych tímto způsobem pozdravila Písek a jeho obyvatele. Což velice ráda činím!

SOŇA SÁDLOVÁ

STROM
SETKÁVÁNÍ

Nová 99, Písek – Hradiště, tel. 777 571 529,
info@strom-setkavani.cz,
www.strom-setkavani.cz.

- **Meditace, cvičení, konzultace** – Dita Macháčková, dita.machackova@volny.cz
- **Hatha jóga** – Jana Kozová, www.jogapisek.cz
- **Fyzioterapie, masáže** – Michaela Martínková, www.fyzio-terapeutka.com
- **Poradna ájurvédy, ájurjóga** – Radoslav Nahálka, www.ajurveda.cz
- **Slunce ve skle** – Marmelády, čatni a sirupy Katky Čáповé, kacabacapova@seznam.cz
- **Výuka hry na kytaru a ukulele** – Jirka Macháček, info@strom-setkavani.cz.

**Pokud nás chcete podpořit,
můžete dar
PÍSECKÉMU SVĚTU**

– jednorázový, nebo formou pravidelného
měsíčního příkazu – zaslat na účet

č. 78 31 003 001 / 5500

(Veřejná sbírka schválena 5. 12. 2013 KÚ v Č. B.)

SUPER DEN S PAPÍREM ve Sladovně
– představte své papírové modely

V rámci projektu Všude papír a autorské výstavy Papírové království Richarda V., na níž je prezentováno na 400 modelů od legendy papírových modelářů Richarda Vyškovského, připravuje v sobotu 18. ledna Galerie Sladovna akci Super den s papírem. Na ní se budou moci se svými modely prezentovat modeláři odkudkoliv.

Prostory Sladovny budou pro návštěvníky otevřeny od 9 do 17 hodin. Na setkání budou k vidění papírové modely nejen od jihočeských modelářů. Lektori z Domu dětí a mládeže a Sladovny povedou několik tvůrčích dílen pro celou rodinu. Těšit se můžete také na papírové divadlo Hanky Voříškové Dobré ráno – Dobrou noc. Nové téma s papírem představí i Kreativní papírový atelier od 9 do 18 hodin. Zajímavým odpoledním bonusem bude od 14 hodin přednáška papírového archeologa Josefa Kropáčka doplněná o projekci dokumentu České televize o tvorbě arch. Richarda Vyškovského. Na recepci Sladovny pak lze zakoupit sešity s papírovými modely arch. Richarda Vyškovského či produkty papírových archeologů.

ZBYNĚK KONVIČKA

SUPER DEN S PAPÍREM 18. ledna
9 - 16 hodin
Sladovna Písek

- papírové modely z jihu Čech i okolí
- setkání papírových modelářů
- modelářské dílny pro celou rodinu
- přednáška a projekce filmu o tvorbě arch. Richarda Vyškovského
- kreativní atelier s tématem „loutky“
- papírové divadlo

www.sladovna.cz

Volní jako ptáci – oceňované představení
můžete opět navštívit ve Sladovně

Vstoupit na jeviště a vyzkoušet si magický divadelní prostor. Na to i na další nevšední zážitky láká představení Volní jako ptáci, které se znovuotevřelo ve Sladovně. Představení vytvořila Tereza Dobiášová ve spolupráci s italskou divadelní společností TPO a poprvé se hrálo loni v listopadu.

Představení Volní jako ptáci je určeno především dětem od 10 let. Velký přínos ale může mít také pro dospělé jednotlivce i celé kolektivy.

„Po dvouměsíčním testování na podzim jsme měli několik dní intenzivní tréninky a trochu jsme představení upravili. V týdnu je možné, aby se objednaly školy, a o víkendech se hraje od 17 hodin pro veřejnost, kdy doporučujeme rezervaci předem. Představení je určené dětem od 9 let i dospělým,“ upřesňuje ředitel Sladovny Adam Langer.

„Vystoupení má tři polohy. Když návštěvníci přijdou, nejprve jeho část vidí, poté si projdou workshopem, v němž se naučí jednoduchou strukturu divadelního představení, které potom ve třetí části sami hrají. Jsme rádi, že se nám ve Sladovně podařilo otevřít divadlo a pracovat s divadelními principy. Experimentovat, hrát si a hledat v divadelním prostoru je úžasná zkušenost pro každého. Inspiroval nás příběh Ptáčího sněmu, který zpracoval básník Attar, žijící na území dnešního Iránu ve 12. století. Další důležitý moment při vzniku tohoto představení je svázaný především s náctiletými, pro které bylo prvotně určeno. Je jim snaha upozornit na

toto přechodové období, kdy se z dětí stávají dospělí a v jiných kulturách byl tento zlom často spojován s různými rituály. Snažíme se tak i tímto představením připomenout důležitost tohoto věku a změn, které ho provází,“ pokračuje Adam Langer.

Tento projekt byl zařazen mezi dvanáct nejzajímavějších projektů za loňský rok, jež originálním

způsobem pracují s publikem, a byl prezentován v kině Edison v Praze v rámci pátého ročníku akce Střed zájmu: PUBLIKUM, kde byl představen tucet inspirativních příkladů práce s publikem z různých oblastí kultury.

Detailní informace o termínech a o možnostech rezervace najdete na webu Sladovny. Představení je možné odehrát také na objednávku, například jako teambuildingovou aktivitu kolegů na pracovišti nebo pro skupinu přátel.

Představení Volní jako ptáci je možné navštívit od 21. ledna až do poloviny března.

HANA TALÁČKOVÁ, info: www.sladovna.cz



INZERCE

Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost

MESADA

**Jste osoba se zdravotním postižením?
Nedaří se vám nalézt vhodné zaměstnání?**

**Staňte se účastníkem projektu
CESTA KE ZMĚNĚ II**

reg. číslo: CZ.03.1.48/0.0/0.0/17_075/0009206
Začátek projektu: 15. 3. 2019, konec projektu: 30. 9. 2020
Oblasti realizace: Písek, Jindřichohradecko, Prachaticko

Co vám nabízíme:

- pomoc při vytváření představy o vhodném pracovním místě
- pomoc při hledání pracovního místa
- speciální poradenství při řešení obtíží spojených s hledáním zaměstnání
 - možnost rekvalifikace
 - placená praxe u zaměstnavatele
 - možnost pracovní asistence
- příspěvky zaměstnavateli na Vaši mzdu
 - úhradu cestovného
 - profesionální zkušenosti

Tento projekt realizuje MESADA, z. s.
a je spolufinancován Evropskou unií.

Více informací o projektu získáte na www.mesada.eu
nebo na adresách:
nábřeží 1. máje 2518, 397 01 Písek, tel: 608 860 030,
Růžová 30/II, 377 01 Jindřichův Hradec, tel: 608 860 010
1. máje 74, 385 01 Vimperk, tel: 608 860 070

MĚSTSKÁ KNİHOVNA PÍSEK

22 01
17 30
20 20

EDO
JAGANJAC
Život ve válce

Může si člověk zvyknout na válku?
Přednáška chirurga pocházejícího z Bosny, který v roce 2015 vydal knihu Sarajevská princezna o snaze zachránit pětiletou Irmu Hadžimuratović. Tento příběh v roce 1993 sledoval celý svět.

středa
22.1. 2020
17:30 hodin
přednáškový sál

www.knih-pi.cz | info@knih-pi.cz | +420 382 201 811 | Alšovo náměstí 75/13, 397 01 Písek

KONCERTNÍ SÍŇ TROJICE V PÍSKU

čtvrtek 6/2 19:00

Daniela Demuthová (mezzosoprán)
Zbyňka Solcová (harfa) Zofie Vokálová (flétna)

Také máte doma svůj nebo babiččin památník plný vzpomínek?
Musica dolce vita vám přináší program plný krásné hudby od našich klasiků až k významným skladatelům 20. století zpestřený citacemi z knih známé herečky, spisovatelky a malířky Ivy Hüttnerové.

www.centrumkultury.cz

DIVADLO FRÁNI ŠRÁMKA V PÍSKU

JIHOČESKÉ DIVADLO ČESKÉ BUDĚJOVICE

POKOUŠENÍ

ČTVRTEK 30/1 19:00

www.centrumkultury.cz

Když po Písku prováděl Jaroslav Arsène de la Motte

Dokončení ze str. 15

– Ano, s asanací Rybářské ulice (stejně jako ulic Svatotrojické a Čechovy) se počítalo již v mezi-válečném období, ale dnes tam najdeme kulturní dům z přelomu 50. a 60. let a komplex úředních budov z doby o dvacet let pozdější. Hotel U zlatého kola na Alšově náměstí ustoupil roku 1968 (až na zachované obvodové zdi) stavbě obchodního domu PPP, v sousední památkově cenné školní budově z roku 1858 je moderní městská knihovna. A pokud jde o nové hotely, představoval si la Motte ne pouze

vedené dva, ale nejlépe čtyři až pět. Smělý autor dále navrhl zbourat co nejrychleji starou poštovní budovu z roku 1900 a postavit novou a moderní na jejím místě (stará budova dodnes funguje).

Soukromé zahrady ve vnitrobloku mezi ulicemi Kollárovou, Tyršovou, Tylovou, Prokopovou a Jeronýmovou se měly přeměnit v rekreační areál, sloužící jak místním občanům, tak především hostům stávajících a těch navrhovaných nových hotelů.

Hned následujícího roku 1948 se však začalo především budovat, dolovat uhlí, tavit ocel, přeřována byla kolektivní podniková rekreace (Dovolená s Andělem!) a individuální turistika se ocitla zcela na okraji zájmu nového režimu. V letech padesátých pak bylo nocování jednotlivců či malých skupin v hotelích dokonce poněkud podezřelé.

Snad i proto Jaroslav Arsène de la Motte definitivně odložil pero. Ještě roku 1946 připomněl týdeník Písecký kraj jeho šedesáté narozeniny, o pár let později se o autorovi píseckých průvodců postupně přestalo mluvit a časem i vědět. Stáhl se zcela do ústraní a 22. února 1957 v Písku zemřel.

ONDŘEJ KRYŠTOF KOLÁŘ, historik

Tým ZŠ Tomáše Šobra zvítězil v soutěži o nejlepšího manažera kvality vnitřního prostředí

Pět školních smart týmů se utkalo v soutěži Manažer kvality vnitřního prostředí, kterou pořádalo město Písek v rámci Národního programu Životní prostředí. Soutěž zakončily prezentace v městské knihovně. Zvítězil smart tým ze ZŠ Tomáše Šobra, který během měření mimo jiné odhalil nedostatečné nastavení rekuperační jednotky v nových prostorách školy.

Šestčlenná porota hodnotila soutěžící podle předem stanovených kritérií: dodržení hladiny CO₂ ve sledovaných učebnách, vhodnost návrhů pro danou školní budovu, efektivnost návrhů, použitá argumentace a zpracování prezentace. Nejlepším manažerem vnitřního prostředí se stal tým ze ZŠ Tomáše Šobra, těsně následovaný dětmi ze ZŠ T. G. Masaryka, jejíž zástupci předvedli velmi dobré návrhy opatření a výbornou argumentaci.

Klíčovým ukazatelem kvality vnitřního prostředí je koncentrace CO₂. Právě hodnoty tohoto

skleníkového plynu v učebnách žáci během soutěže průběžně měřili. Své poznatky pak zpracovali do návrhů na zlepšení vnitřního prostředí své školy. Hlavním úkolem pro soutěžící smart týmy bylo udržet hladinu oxidu uhličitého na doporučené úrovni a navrhnout způsoby, jak udržovat a zlepšovat zdravé prostředí ve škole.

Eliška Indrová, třídní učitelka 6.A, vysvětluje: „V průběhu října a listopadu jsme ve vybraných třídách měřili hodnotu oxidu uhličitého a snažili se ji udržet v takových hladinách, aby se nám co

nejlépe učilo. Nadměrné množství oxidu uhličitého v místnosti způsobuje nesoustředění, únavu a bolesti hlavy. Dalším úkolem bylo zpracovat prezentaci o tomto měření a navrhnout optimalizaci vnitřního prostředí školy. S běžnými třídami jsme pak srovnávali učebny vybavené rekuperační jednotkou automatického odvodu oxidu uhličitého.“ V roce 2018/2019 byla totiž na této škole opravena a zateplena budova odborných učeben polytechniky včetně vzduchotechniky pro odstraňování oxidu uhličitého z učeben.

Lucka Králíková a Jana Novotná ze 6.A se navzájem doplňují, když vzpomínají na průběh soutěže: „Nejdříve jsme byli koncem září na Jihočeské univerzitě v Českých Budějovicích na přednášce a prezentaci o měření oxidu uhličitého a prohlédli jsme si velkou rekuperační jednotku, kterou tam mají. Pak jsme tady u nás ve škole měřili asi dva a půl měsíce hladinu CO₂ v naší šesté třídě a ve 2.B, v případě potřeby větrali, zapisovali jsme naměřené hodnoty, vytvářeli grafy a pak jsme to porovnávali. Nakonec jsme výsledky společně s několika spolužáky z 9.A prezentovali v městské knihovně, kde se sešly týmy ze všech soutěžících škol.“

Jejich spolužák Jan Kopunec (také 6.A) dodává: „My jsme dělali měření a devátáci připravili prezentaci, protože s tím už mají více zkušeností. Přihlásili jsme se do soutěže dobrovolně, protože nás hodně zajímalo, jak to na univerzitě vypadá – a samotná práce nás pak taky moc bavila. Ale vůbec jsme tomu nevěřili, když nám řekli, že jsme vyhráli!“

Vítězný tým získal 12 tisíc korun, který žáci použijí na výlet do plzeňské Techmanie.

Eliška Indrová, která je také koordinátorkou environmentální výchovy na škole, dodává: „Soutěž jsem uvítala, myslím, že dětem pomohla lépe pochopit souvislosti toho, co si o ekologii a našem vztahu k okolnímu prostředí ve škole povídáme, zapojily se s vervou do praktické činnosti. Organizátoři nám moc pomáhali, kdykoli jsme něco potřebovali, tak hned poradili, pomohli. Těšíme se do Techmanie, stejně jako na další ročníky soutěžení!“

ZDENKA JELENOVÁ



Prácheňské muzeum zve na přednášky: Mezopotámie, Ohňová země a katolický exil

Na měsíc leden, kdy jsou expozice muzea zavřené, jsme připravili alespoň několik zajímavých přednášek. A hned ta první letošní o hoře Ararat se setkala s velkým zájmem návštěvníků. Jsme tak moc rádi, že námi připravované programy sledujete i v novém roce 2020. Budeme se snažit, aby těch, co nejdou vaší pozornosti, bylo co nejvíce.

Povídání o Lékařství starověké Mezopotámie si připravila arabistka Veronika Sobotková ze Západočeské univerzity v Plzni. Medicína v této oblasti bývala donedávna považována za „nevědeckou“, plnou představ o demonech způsobujících nemoci a primitivních léčitelských metod. Pokračující badání ale ukazují, že mezopotámské lékařství bylo ve skutečnosti velmi propracovanou vědeckou disciplínou. Přednáška, připravená na 16. ledna od 16 hodin, představí precizní diagnostický proces mezopotámských lékařů a zhodnotí jejich terapeutické možnosti. Ukáže také vliv výživy a hygieny na celkové zdraví a nemoc tamějších obyvatel.

Ještě vzdálenější místa navštívíme ve stejný čas o sedm dní později. Spolu s cestovatelem, horolezcem a mořeplavcem z Brna Jaromírem Novákem poplujeme na historické trojstěžňové plachetnici přes Drakeův průliv do Antarktidy.

Při promítání obrázků z první části dobrodružné plavby – z Ohňové země do Kapského Města, navštívíme ostrovy v Jižních Shetlandech a Weddellově moři – mimo jiné ostrov Jamese Rosse, na kterém sídlí česká základna. O svých zážitcích z dvouměsíční dobrodružné cesty, o návštěvě míst, kam není možné se běžně dostat, o koloniích tučňáků a lachtanů i o ovládnutí plachetnice při plavbě rozbořeným mořem mezi ledovými krami bude poprvé povídat 23. ledna od 16 hodin, druhá část se chystá na 27. února.

Písecký učitel Ondřej Blažek pro naše muzeum nachystal přednášku s názvem Český katolický exil v Itálii 1948–1989, což je téma jeho nedávno vydané knihy. Za vlády komunistického režimu v Československu se Řím stal významným centrem katolických exulantů. Poskytoval zázemí pro řadu pozoruhodných osobností, jakými byli



Plachetnice, se kterou Jaromír Novák objevoval Antarktidu

Josef Beran, Karel Vrána, Karel Skalický či Tomáš Špidlík. Do exilového dění zde významnou měrou zasáhlo zasedání 2. vatikánského koncilu, ale také přítomnost mnoha tajných agentů z řad komunistické Státní bezpečnosti. Více ve čtvrtku 30. ledna na přednášce, která začíná v 16 hodin.

VAŠE PRÁCHEŇSKÉ MUZEUM



29 01
17 00
20 20

TRADIČNÍ
ČÍNSKÁ
MEDICÍNA




Radek Duchoň a Petra Zvonková, poradci v oboru TČM, používají ve své praxi léčebné účinky turmalínu. Během přednášky představí terapeutické turmalinové pomůcky a jejich domácí využití. Rovněž nás seznámí s Quashou, masérskou technikou, díky níž si pomocí turmalinového hřebínku každý člověk může sám rychle pomoci od zdravotních problémů.

středa
29. 1. 2020
17:00 hodin
jazyková učebna


Prácheňské muzeum v Písku Vás srdečně zve na přednášku
ve čtvrtek 16. ledna 2020 v 16 hodin

Lékařství starověké Mezopotámie



Přednáší
Mgr. Veronika Sobotková, Ph.D.
Filozofická fakulta Západočeské univerzity v Plzni

Přednáška se koná v přednáškovém sále PM, vchod přes nádvoří bývalé Obchodní akademie, vstupné 10 Kč.



Silvestrovský výstup na Mehelník byl opět skvělý!

Již tradiční akce KČT Otava Písek ve spolupráci s Junákem Písek přilákala tentokrát na nejvyšší vrchol Píseckých hor 1728 zapsaných účastníků ze 73 míst ČR, ale také ze Slovenska, Kanady, Kalifornie, Kapverd a Holandska.

Nejvzdálenější účastníci z ČR byla Zuzana Laková ze Žamberka, nejmladší byl Tomáš Drahoš (narozen 15. 11. 2019) z Plzně, který si odvezl maňáskového kašpárka. Nejstarší, kdo zdolal vrchol, byl František Duspiva z Písku (nar. 11. 12. 1930), přičemž na vrcholu se tentokrát nahlásilo deset lidí starších 80 let.



Na Mehelník dorazilo rovněž 99 pejsků a sedm koní. Vyrosovaná fenka, malý hladkosrstý pinč Arina (13 let) majitelky Ireny Daňkové z Mladotic se radovala z věnce špekáčků.

Skauti z píseckých oddílů uvařili 120 litrů čaje, pomohli vynést na vrchol všechny pomůcky, tatranky a čaj a zapisovali účastníky výstupu.

Pan Bláha z Lesů města Písku odvezl pod vrchol všechny pomůcky a i zpět s věcmi odvezl šest pytlů s odpadky. Pan Václav Bican z Kluk (84 let) tradičně jako každý rok rozdělal oheň na vrcholu, aby si účastníci mohli opéci špekáčky. Dřevo na oheň navozili pracovníci Lesů města Písku. Na vrchol přijel na kole Vít Velišek a přinesl vlastnoručně vyřezaného Pihora Píseckých hor a na trubku všem zatroubil Jaromír Koštel. Počasí se vydařilo, ráno byl sice mráz a na vrcholu větrno, ale nakonec svítilo sluníčko.

Sponzoři: ČUS Česká unie sportu – Sportuj s námi, TESCO Písek, Oleg Ehrenberger, Lesy města Písku a VZP Písek (drobné odměny pro děti).

HANA TOMANOVÁ
hlavní organizátorka, KČT Otava Písek



Hana Tomanová a skaut Libor ten Hagen



Nejmladší účastník s rodinou



Na trubku všem zatroubil Jaromír Koštel

Jak plynul adventní čas v NADĚJI

V dnešní době dětem připomíná adventní kalendář, že se blíží Vánoce. Je po Vánocích a my s dětmi i rodiči vzpomínáme, jak děti před Vánoci psaly a malovaly dopisy Ježíškovi a kladly je za okna kluboven a domovů, aby jim přinesl vytoužené dárky.

V klubech se výuka předškoláků celý prosinec vztahovala ke zvykům a tradicím, děti se dozvěděly, co dělají skřítky v předvánočním čase, probírala se pohádka Perníková chaloupka, povolání pekař a kuchař. Děti také tvořily různé čertíky, Mikuláše, andílky, papírové řetězy, adventní věnce, vánoční přání, jmenovky na dárky a další.

Spolek NADĚJE provozuje tři předškolní kluby, Chaloupka, U Rybníčku a Margaretka, a čtyři neformální kluby doučování pro děti ze základních škol. Finance na provoz center jsou zajištěny prostřednictvím projektu podpořeného z EU, v rámci operačního programu OP VVV na období od 1. 7. 2019 do 30. 6. 2022. Projekt Vzdělání pro všechny výhodou (3V) lze vyhledat pod registračním číslem: CZ.02.3.61/0.0/0.0/16_039/0011718.

V adventním čase a období před vánočními svátky se díky dobročinnosti událo v písecké NADĚJI několik akcí. Již letitou a tradiční akcí písecké pobočky NADĚJE je Mikulášská besídka pro děti ze všech středisek. Třetím rokem nám po-

máhali dobrovolníci z Bonumu. I letos přišla za dětmi známá trojice, čert, Mikuláš a anděl. Děti byly dotazovány, zda byly celý rok hodné, mohou přednést básničku nebo zazpívat písničku. Děti se sice vždy bojí, ale po chvíli se najde odvážlivce, který vystoupí s básničkou, která posílá svým textem čerty do pekla! Čert trochu hartusil, ale nakonec mohly i nejmenší děti v doprovodu maminek ukázat, co si připravily a dostaly z rukou anděla balíčky se sladkostmi a ovocem, které si rodiče předplatili pro své děti.

Předškoláci navštívili seniory v Diakonii Blanka. Rozdávali ručně a osobně vytvořená přáníčka v podobě anděla, a potěšili tak naše přátele a zaměstnance z Diakonie.

V dětských klubech proběhlo několikrát i pečení cukroví před konáním vánočních besídek. Jednalo se o společné setkání rodičů a dětí u stroměčku a stolů s cukrovím, zpívaly nebo poslouchaly se vánoční koledy a došlo i na rozdávání dárků. Balíčky dětem připravili dárči, kteří se připojili do



akce Diakonie ČČE – Krabice od bot. Akce spočívá v tom, že zabalíte dárky, které udělají dětem radost, do krabice od bot a napíšete na ni věk a pohlaví dítěte, pro které je určená a dárek odnesete na vybrané sběrné místo. Dobrovolníci pak zajistí předání dárků dětem. Akce má za cíl potěšit co nejvíc dětí žijících v tíživé sociální situaci. A to se opět povedlo. Všechny obdarované děti měly z dárků velkou radost! Při besídkách se ochutnávalo i výborné cukroví, které si děti při činnostech v kuchyňkách kluboven připravily pro své rodiče.

HANA ŠEFRÁNKOVÁ
vedoucí práce s dětmi a mládeží

František Trávníček už není mezi námi

„V umění je obtížné říci něco, co by bylo tak dobré, jako neříci nic“.

Wittgenstein

V osobě Františka Trávníčka ztratila písecká výtvarná scéna originálního autora, umělce a vpravdě bohéma, kterému se výtvarný kumšt stal alfou a omegou jeho života.

V Trávníčkově výtvarném díle jde především o proces a materiál, které jsou prostředkem k dosažení harmonie a rovnováhy. František Trávníček chtěl přinášet čistou výtvarnou formu, která se od počátečních barevných obrazů postupem času zjednodušovala až

FRANTIŠEK TRÁVNÍČEK se narodil v roce 1953 v Písku. Vyučen knihtiskařem, Střední odborná škola polygrafická Praha. Soukromé studium u Václava Rožánka a doc. Oldřicha Smutného.

Jím respektovaní autoři Skupiny UB12. Výstavy: opakovaně Písek, Pelhřimov, Protivín, České Budějovice, Volyně, Prachatice, Praha. Obrazy a grafika v soukromých sbírkách: ČR, Švýcarsko, Belgie, Rakousko, Německo, Francie, Kanada a USA.

k výtvarnému minimalismu, jehož představitelem byl jeho oblíbený autor Kolibal. Inspiračním zdrojem Trávníčkovy tvorby byla zejména klasická hudba a literární klasiky, především Dostojevskij, Balzac, Beckett, Kafka aj. František Trávníček ve svém díle přinášel divákovi pocety, jejichž prostřednictvím si mohl utvářet vlastní obsah.

Obrazy Františka Trávníčka vždy ukrývají tajemství prostoru, znaků a bodů vzájemně se ovlivňujících, urputného a věčného hledání krásy, absurdity i nevábné reality okolního života.

Trávníčkova tvorba nikdy nepodléhala žádným „ismům“, ani módním trendům. František byl hledačem v čase, který ho míjel a kterému se nikterak necítil být služebníkem. Jeho niterný svět byl hájemstvím, kam se málokomu podařilo nahlédnout. Svoji životní pouť zasvětil zcela umění a její další formu a volbu nám nepřísluší hodnotit, ale pouze respektovat.


V roce 2013 jsem Františku Trávníčkovi u příležitosti jeho šedesátin připravila v galerii Prácheňského muzea rozsáhlou výstavu, kterou zahajoval PhDr. Jaromír Procházka. V roce 2018 vystavoval svoje díla v muzeu naposledy, na výstavě, kterou uskutečnila moje nástupkyně Martina Měřičková.



Foto: Zdeněk Javiřek!


Ráda vzpomínám na pravidelné pondělky, kdy mne František v muzeu navštěvoval, vždy se hovory točily výhradně kolem umění, vždy jsem se dozvěděla, kterou knihu si koupil a kterou přečetl, a já mu půjčovala tehdy vycházející časopis měsíčníku Ateliér. Nazýval mne svým andělem a ochránkyní. Rozuměli jsme si. Bohužel „moje andělská křídla“ nestačila ochránit jeho nespoutanou a zranitelnou duši...

František opustil tento svět 4. ledna tohoto roku.
IRENA MAŠÍKOVÁ KONŠTANTOVÁ



23 01
17 00
20 20

ČTENÁŘSKÝ KLUB
Marjane Satrapi
Persepolis



První iránský komiks všech dob... i když napsaný a nakreslený v Paříži. Autorka v něm popisuje svůj život v Íránu za dob islámské revoluce a za války s Írákem. Moderuje Hana Manková.

čtvrtek
23. 1. 2020
17:00 hodin
jazyková učebna



Česká křesťanská akademie
Písek
uvádí

Beseda s Petrem Najmanem o přežití v extrémních podmínkách, programu zelené domácnosti a sběru civilizačních naplavenin na české polární stanici Eco Nelson

10 měsíců samoty v Antarktidě

13. února
čtvrtek
17:00 Sladovna

Někdy se ví, co Bůh chystá...



Na Moravě tomu říkají „hody“, tady v Čechách se tomu říká „posvícení“ – a je to totéž. Jednou jsme s tátou odjízďedli na „hody“ a táta říkal: „*Doufám, že nebude pršet, to seno je jako tabák, ... suché a voňavé.*“ (To se jenom tak říkalo. Nikdy a nikomu z naší rodiny tabák nevoněl.) Nicméně než jsme projeli několika stanicemi, nebo se zatažlo, ztmavlo, začalo hřmít a za chvíli se spustil prudký déšť a táta řekl: „*No, a teď to bude mokré jako hnůj.*“ (To se taky jenom tak říkalo. Hněj vypadal taky ještě trošku jinak.) – „*Ale nebudeme si kazit hody, teď už s tím stejně nic neuděláme...*“

Hody na Slovácku měly a pořád mají své kouzlo. Pro nás děti, krom jídla, sladkostí, kolotočů, střelnice, houpaček, cukrové vaty a spousty zajímavých věcí, kterým dneska s odstupem času říkám „cetky“ (tehdy „poklady“), byla u tety ještě jedna věc, kterou jsme my doma neměli a na kterou jsme se velice těšili. Tou věcí byl gramofon a malé a velké vinylové desky. A teta nám dětem povolila si je pouštět, protože rozhovory dospělých nás moc nebavily a je zase nebavilo naše rušení, a tak obě strany byly spokojeny. A teta měla poklady... My jsme sice v té době poslouchali Katapulty a Olympiky a těch pár desek, co si přivezli kamarádi z Maďarska, ale u tety jsme objevili ještě něco a někoho jiného. A těch desek tam měla nejvíc. A já jsem pak seděl, přehazoval desky a poslouchal, nic jsem nepotřeboval, jen jsem seděl a poslouchal. Občas někdo přišel, jestli něco nepotřebuju, ale já jsem byl napros-

to spokojený. Já jsem poslouchal. Pravdou je, že jsem si nikdy jeho desku nebo kazetu nekoupil. Možná také proto, že byl všude, snad každý den ho hráli. A hráli ho celý můj život. Stal se součástí i mého života, dokresloval hudební klima mého dětství, dospívání, dospělosti. Zněl mi celý můj život. Z filmů, desek, z radia, z kazet, z CD. Zdálo se, a myslím, že mu tak i lidé říkali, že je „věčný“, a možná jsme tomu i uvěřili.

Před několika lety jsem byl v Olomouci na Křesťanské lékařské konferenci a tam jsem se potkal s lékařem Markem. Měl výbornou přednášku na téma *Kde se v křivkách přežití skrývá Bůh?* Věděli jsme o sobě, je adventista jako já, ale nikdy jsme se osobně nesetkali. Teď jsme se procházeli po starobylé Olomouci a povídali o všem možném. Z konference musel odjet dřív. Rozloučili jsme se... A po nějaké době v mediích vyplulo na povrch, že je to právě Marek, který je ošetřujícím lékařem „věčného“. Čtyři roky se o něj staral, seděl u jeho postele, byl to on, který mu nakonec musel říci, že v jeho těle vypukla akutní leukémie. Byl u něj v jeho posledních dnech, kdy se velký zpěvák smířoval s přicházejícím koncem. V tom čase, kdy se mezi nejbližšími vědělo, že život pomalu uhasíná, vzniká závěrečná mistrova perla s dcerou Charlotte – píseň *Srdce nehasnou*. A všichni jsme tak nějak tušili, že se s námi touto písní loučí, že ví, co Bůh chystá. A věděl. A pak srdce zhaslo... Možná mnoho lidí překvapilo, že se při rozloučení s Karlem Gottem v katedrále svatého Víta k mikrofonu dostal i jeho ošetřující lékař, přednosta I. interní kliniky – kliniky hematologie Všeobecné fakultní nemocnice v Praze prof. Ma-

rek Trněný. Při jeho slovech ale všichni pochopili, proč byla jeho přítomnost důležitá.

„Vážený Mistrě, milý Karle, v posledních čtyřech letech bylo nám lékařům a sestřám dáno se o vás starat. A přišla řada situací, které se zdály beznadějně, ale které jste překonal. Člověk však nemá svůj život ve svých rukou. V posledních týdnech a dnech jste mě prosil, abych vám četl z Bible, zejména Žalmy...“

Žalmy. Kolikrát je čteme v životě a bylo by dobré je číst dřív, než... Ale žel tyto zpívané modlitby vyžadují, abychom něco pochopili. A většinou začínáme chápat až v situaci vlastní bezmoci. Že nejsme ani věční, ani všemohoucí, že jsme křehcí, zranitelní, smrtelní, že jsme jako tráva, která vyrostla, vykvete a pak uvadá a usychá. A není. A že jsou v našich životech věci, které jsou světlé, ale i ty, které jsou tmavé a stíní na duši. A pak má každý z nás také velkou šedou zónu, kde je to tak možná napul. A že je třeba uklidit stůl a možná vyznat... Že je dobré dojít ke smíření s Bohem i s lidmi. A že je dobré najít pokoj. A přestože je život neskutečně krátký, černo-šedo-bílý a naplněný mnohou trýzní, přesto může být krásný. Mimochodem, když jsme se vrátili z „hodů“, našli jsme seno shranané v úhledných kopyčkách, suché a voňavé jako tabák. Naše milá sousedka viděla nejen, že odjízďedme, ale cítila i déšť...

Stojí zato žít. A stojí zato říci životu ANO. Říci tomu, který dává život – ANO. A protože člověk nemá svůj život ve svých rukou, rád bych vám popřál do nového roku právě textem z části žalmu, který prof. Marek Trněný citoval ve svatovítské katedrále. ŽALM 139 – HOSPODINE, ZKOUMÁŠ MĚ A ZNÁŠ MĚ:

1 Pro předního zpěváka. Davidův, žalm. Hospodine, zkoumáš mě a znáš mě. 2 Víš o mně, ať sedím nebo vstanu, zdálky je ti jasné, co chci dělat. 3 Sleduješ mou stezku i místo, kde ležím, všechny moje cesty jsou ti známy. 4 Ještě nemám slovo na jazyku, a ty, Hospodine, víš už všechno. 5 Sevřel jsi mě ze zadu i zpredu, svou dlaň jsi položil na mě. 6 Nad mé chápání jsou tyto divy, jsou nedostupné, nestačím na to. 7 Kam odejdu před tvým duchem, kam uprchnu před tvou tvář? 8 Zamířím-li k nebi, jsi tam, a když si ustelu v podsvětí, také tam budeš. 9 I kdybych vzlétl na křídlech jitřní záře, chtěl přebývat při nejzazším moři, 10 tvoje ruka mě tam doprovodí, tvá pravice se mě chopí. 11 Kdybych řekl: Snad mě přikryje tma, i noc kolem mne se stane světlem. 12 Žádná tma pro tebe není temná: noc jako den svítí, temnota je jako světlo. 13 Tys to byl, kdo utvořil mě ledví, v životě mé matky jsi mě utkal. 14 Tobě vzdávám chválu za činy, jež budí bázeň: podivuhodně jsem utvořen, obdivuhodné jsou tvé skutky, toho jsem si plně vědom. 15 Tobě nezůstala skryta jediná z mých kostí, když jsem byl v skrytosti tvořen a hněten v nejhlubších útrobách země. 16 Tvé oči mě viděly v zárodku, všechno bylo zapsáno v tvé knize: dny tak, jak se vytvářely, dřív než jediný z nich nastal. 17 Jak si vážím divů, které konáš, Bože! Nesmírný je jejich počet...

ROŠTA HOMOLA

Oddělení spirituální péče – Nemocnice Písek

Opožděný vánoční dárek pro seniory v Domovince

Stalo se již tradicí, že děti z Křesťanské mateřské školy chodí navštívit babičky a dědečky v Domovince se svým vánočním vystoupením. Vzhledem k tomu, že před vánočními svátky mívají v zařízeních pro seniory takovýchto akcí vždy více, chodíváme s dětmi z naší školky potěšit obyvatele domova vždy v prvním lednovém týdnu, kdy Vánoce pomalu doznívají. Děti si připomenou, že pod stromečky ve školce i doma našly spoustu krásných dárků a že je hezké, když také ony samy někomu nadělí dárek. Právě takové vystoupení dětí a předání přáníček k novému roku je pro staré lidi vždy milým darečkem.



V pátek 10. ledna jsme se tedy s dětmi vypravili do Domovinky. Bohužel několik dětí po Vánocích onemocnělo, takže jsme byli v menším počtu, než je obvyklé. Ale přesto děti celé vystoupení krásně zvládly. Program se jmenoval „Jak zvířátka slavila Vánoce“. Děti byly převlečené za zvířátka, zpívaly písně, hrály na nástroje, přednášely básně a na závěr babičkám a dědečkům popřály mnoho zdraví a štěstí. Všem přítomným obyvatelům i zaměstnancům Domovinky se vystoupení dětí velmi líbilo. Divili se, jak si i ty nejmenší děti pamatují poměrně dlouhé texty písniček a jak je dokáží doprovodit hrou na rytmické nástroje. Když jsme viděli úsměvy na tvářích babiček a dědečků, byli jsme spokojeni, že náš „povánoční“ dárek udělal obdarovaným tak velkou radost.

HELENA KUČEROVÁ, Křesťanská mateřská škola

Waldorfská Tříkrálová slavnost

Již tradičně zahájila waldorfská ZŠ Svobodná nový rok Tříkrálovou slavností v Divadle Fráni Šrámka. Prvníáci provedli diváky celým rokem za pomoci českých pranostik, druháci se proměnili ve zvířátka, les a loupežníky, třetíci vyprávěli o počátku světa. 4. třída se vypravila do pohyblivého světa živlů, dvě 5. třídy sehrály pohádku Dlouhý, široký a bystrozraký a indický příběh o sestoupení báje Ganga, šestáci okorenili eurytmické vystoupení vlastními texty, sedmáci oživilí Golema a osmá třída ztvárnila příběh na hudbu Jeremyho Soula jako dárek pro Madlenku Jůzkovou ze 2. třídy, která má šedý zákal. Skvělými moderátory byli jako vždy žáci 9. třídy. **FOTO ANNA ČÁPOVÁ**



Právodci celé slavnosti byli tradičně devátáci...



Zahájení bylo ve veselé režii ředitele školy Miloslava Machače (vpravo) a jeho zástupce Jiřího Čápa.



7. třída zahrála legendu o stvoření Golema – vyprávěči Jakub Keclík (vlevo) a Martin Machač



Úžasné benefiční představení 8. třídy



5. třída – Dlouhý, široký a bystrozraký



Část rozsáhlého sboru učitelstva.

SUDOKU: Vaším úkolem je co nejrychleji doplnit tabulku o zbývajících číslicích 1 až 9 tak, aby se žádná číslice v žádném sloupci, řádku a ani v jednom z devíti čtverců o hraně 3 čtverečky neopakovala. Vlevo jednodušší, vpravo obtížnější.

		3	1	8	9			
	2				7	6		
1			7	2		5	8	
6				3	5			
9		5			9	1	6	
	3			8				1
		4	9	1	6			
	6					2		9

				4	2			
8	5						3	
	3		2		7			1
				2				1
9		6	7					8
				9	6	3		7
			6			8		
		5			2	1		
4		1						5

**Školám, neziskovým
organizacím, charitativním
a občanským aktivitám
nabízíme ZVLÁŠTNÍ
PODMÍNKY
MEDIÁLNÍ SPOLUPRÁCE
a vzájemné podpory**

Vydavatelem čtrnáctideníku Písecký svět je nezisková organizace, stejnojmenný zapsaný spolek. Naším hlavním cílem je podporovat co nejpěstřejší fungování a další rozvoj občanské společnosti, především samozřejmě v regionu Písecka.

**Školám, neziskovým organizacím
nejrůznějšího typu, stejně jako
neformálním občanským aktivitám
a všem charitativním projektům** proto nabízíme prostor na webu Písecký svět – www.piseckysvet.cz – a také zveřejňování zpráv o jejich aktivitách v tištěných novinách buď zdarma, nebo za domluvený příspěvek (dle možností dané organizace) na tisk, zpracování a distribuci.

**Pro bližší podmínky a dohodu nás
neváhejte kontaktovat**
nejlépe e-mailem:
redakcepiseckysvet.cz.

**PÍSECKÝ SVĚT je tu pro vás už
více než deset let – a budeme
rádi, když se ho i s vaší pomo-
cí a spoluprací podaří udržet
a zlepšovat ;-)**

Videozáznam ze 3. PECHA KUCHA NIGHT v Písku

V předvánočním čase v pátek 13. prosince se v ne-tradičních prostorách čítárny Městské knihovny Písek uskutečnila již v pořadí 3. písecká Pecha Kucha Night. Jedná se o formát prezentací 20 obrázků x 20 vteřin na každý z nich. Na webu www.piseckysvet.cz přinášíme odkazy na video-záznamy všech šesti vystoupení.

Organizace se již tradičně ujala studentka produkce na FAMO Písek Romana Pekárková s celou svou rodinou a přáteli, která má licenci pro organizování této akce v Písku. Vzala tím na sebe zároveň závazek uspořádat v Písku do dubna 2020 minimálně čtyři tyto setkání. Na další z nich se tedy můžeme těšit na jaře. Celou akci opět vynikajícím způsobem moderoval písecký divadelník a improvizátor Tomáš „Jehně“ Jiřík. Akce se účastnilo zhruba 70 diváků. Cílem není jen prezentovat zajímavé projekty, ale propojení a potkávání různých zajímavých lidí, a to nejen z Písku, ale také třeba z nedalekého Strakonicka. A věřte, že se to daří!

MARTIN ZBORNÍK



FOTOKOLÁŽ: Petr Mourek

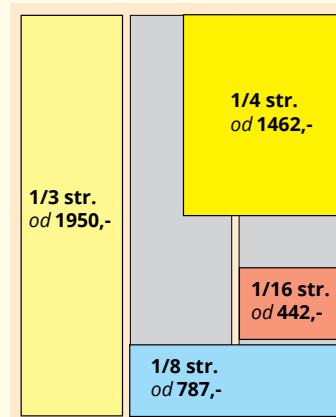
PÍSECKÝ SVĚT – ceník inzerce od 1. 1. 2020

- celobarevný regionální kulturně-zpravodajský čtrnáctideník s pestrým obsahem
 - vychází každý druhý čtvrtek, náklad **6000 ks**, okamžitě distribuován **ZDARMA**
 - distribuce v Písku a v regionu Písecka od Čimelic po Protivín
 - v elektronické podobě volně dostupný a archivován na www.piseckysvet.cz
- CENY JSOU KONEČNÉ, v Kč, nejsme plátcí DPH.**

TIŠTĚNÁ INZERCE: základní ceny + rozměry

(vždy šířka x výška v centimetrech; základní sazba je třísloupcová, šířka sloupce 6,5 cm)

- **590,- 1/16 strany** = 6,5 x 4,7 cm („vizitka“)
nebo 13,5 x 2 cm (banner přes dva sloupce)
- **1050,- 1/8 strany** = 6,5 x 10 cm
nebo 10 x 6,5 cm nebo 13,5 x 4,2 cm
- **1950,- čtvrtstrana** na šířku nebo na výšku
= 13,5 x 9,7 cm nebo 10 x 13 cm
- **2600,- třetina** = 6,5 x 26,5 cm
(celý 1 sloupec) nebo 20,4 x 8,5 cm (celý podval)
- **3600,- půlstrana** na šířku n. na výšku
= 20,4 x 13 cm, 10 x 26,5 cm nebo 13,5 x 20 cm
- **6900,- celá strana** = 20,4 x 26,5 cm



Dále dle dohody: jiné rozměry inzerátů, **PR články a rozhovory, politické kampaně.**
Grafické zpracování inzerce (návrh + dvojí korektura): **dle náročnosti 300 – 1500,- Kč.**

SLEVY: opakování 3 x – sleva **10 %**; opakování 5 x – sleva **15 %**

CELOROČNÍ inzerce (resp. 24 vydání po sobě): sleva 25 %

– tzn. ceny pro celoroční partnery: 1/16 strany: **442,-** 1/8 strany: **787,-**
čtvrtstrana: **1462,-** třetina: **1950,-** půlstrana: **2700,-** strana: **5175,-**

PŘÍPLATKY: titulní strana: **+200 %**; zadní strana: **+100 %**;
str. 2: **+50 %**; str. 3 obvykle neposkytujeme; str. 4 a 5: **+25 %**

INZERCE NA WEBU

- v rámci celoroční spolupráce propagace na www.piseckysvet.cz **ZDARMA** dle dohody.
- **BANNER** s prolinkem: 1.100,- / měsíc
- **KOMERČNÍ ČLÁNEK:** 550,- / jednorázové publikování
- **KOMERČNÍ** řádkový inzerát: 100,- / měsíc

inzerce@piseckysvet.cz, tel. 607 777 993 (i SMS, ozveme se Vám obratem)